



JOHAN
& LEVI
editore

Giuliana Bruno

Atlante delle emozioni

In viaggio tra arte, architettura e cinema

Comunicato stampa

Per la collana "Parole e immagini" Johan & Levi pubblica l'*Atlante delle emozioni*. Autrice Giuliana Bruno, autentico Virgilio per il lettore in un viaggio visivo fra le arti, in cui il voyeur diventa voyageur mentre erompe con forza la connessione fra corradicali sight e site, motion ed emotion, dando vita a una "geografia emozionale".

Che cos'è la "geografia emozionale"? È questa la domanda a cui Giuliana Bruno risponde attraverso le pagine del suo *Atlante delle emozioni*, un sapiente e avvincente excursus che va dalla geografia all'arte, dall'architettura al design e alla moda, dalla cartografia al cinema, avventurandosi in un paesaggio vario e incantevole nel tentativo assolutamente originale di condensare in un'unica mappa la storia culturale delle arti visive e dello spazio. Vedere e viaggiare – sostiene l'autrice – sono inseparabili, e lo dimostra grazie a un montaggio evocativo di parole e immagini che trasformano il *voyeur* in *voyageur*, rivelando che non solo *sight* (vista) e *site* (luogo), ma anche *motion* (moto) ed *emotion* (emozione), sono irrevocabilmente connessi.

Trasportandoci attraverso movimenti artistici, traiettorie storiche e memorie culturali, Bruno dischiude il mondo delle immagini emozionali. Nel farlo, ci parla del lavoro di artisti come Gerhard Richter, Annette Messager, Rachel Whiteread, Louise Bourgeois; di architetti come Daniel Libeskind e Jean Nouvel; dell'opera di numerosi cineasti tra cui Peter Greenaway e Roberto Rossellini, Chantal Akerman e Jean-Luc Godard, Michelangelo Antonioni e Pier Paolo Pasolini, Wim Wenders e Wong Kar-wai; dell'architettura del cinema e dei suoi precursori: gabinetto delle curiosità, museo delle cere, teatro anatomico, lanterna magica, georama e panorama, design di giardini, vedutismo, le arti della memoria e della mappatura; e dei suoi stessi viaggi in Italia, il paese in cui è nata.

L'affascinante e ardito viaggio visivo in cui Giuliana Bruno ci fa da guida propone a ogni svolta viste e interpretazioni inedite. *Atlante delle emozioni* è una mappa affettiva che ci mette in contatto con i paesaggi mentali e i mondi interiori di quella che l'autrice ha battezzato "geografia emozionale", una pregnante categoria interpretativa ripresa dagli studiosi di tutto il mondo.

Giuliana Bruno, nata a Napoli, dal 1980 vive a New York. Emmet Blakeney Gleason Professor of Visual and Environmental Studies presso l'Università di Harvard, è autrice di numerosi saggi tra cui il pluripremiato *Rovine con vista. Alla ricerca del cinema perduto di Elvira Notari* (1995) e *Pubbliche intimità. Architettura e arti visive* (2009). Il suo ultimo libro, *Surface* (2014), ha ricevuto numerosi riconoscimenti.

Segreteria di redazione
T: 039 7390 330 – info@johanandlevi.com

Press Office Clarart
T: 039 2721 502 – info@clarart.com

AUTORE Giuliana Bruno
ANNO 2015
FORMATO 16,5 x 24 cm
PREZZO € 30,00
COLLANA Parole e immagini

LINGUA Italiano
PAGINE 600
ISBN 978-88-6010-158-7