

Alla libreria-galleria "Einaudi"

Con Elena Pontiggia si parla di Sironi

Appuntamento questo pomeriggio alle ore 18 presso la Libreria galleria Einaudi (corso v. Emanuele 19) per la presentazione del libro sul pittore Mario Sironi. Saranno presenti **Roberto Dulio** (Politecnico di Milano) e **Elena Pontiggia**, dell'Accademia di Brera e autrice del libro *Mario Sironi - La grandezza dell'arte, le tragedie della storia* edito da Johan & Levi. Futurista a partire dal 1913, Mario Sironi (Sassari 1885 - Milano 1961) negli anni Venti ha espresso l'aspetto più duro della città e della vita contemporanea, ma insieme ha dato ai suoi paesaggi urbani la forza delle architetture classiche e alle sue figure la solennità dei ritratti antichi. Amico personale di Mussolini e fascista della prima ora, Sironi ha dato forma nella sua pittura murale degli anni trenta alla dottrina nazionalistica e sociale del regime, anche se la sua arte, potente e dolorosa, non diventa mai un arte di Stato. La vita di Sironi è segnata da lutti, depressioni e eventi drammatici come un'esecuzione sommaria evitata *in extremis*, grazie all'intervento di Gianni Rodari, partigiano ma suo estimatore. Tuttavia la sua pittura oppone alle tragedie dell'esistenza e della storia un'ostinata volontà costruttiva. L'appuntamento è di particolare interesse per la presenza dell'importante studiosa e autrice del volume, accompagnata da Roberto Dulio, che parlerà del libro e dell'artista. Introduce **Alberto Bernardelli**. Info: Libreria Galleria Einaudi, Corso Vittorio Emanuele II, 19; tel. 0376-365854.