
Gli altri eventi Forum sul futuro della scultura



Notte bianca anche per la giovane scultura italiana. Se volete saperne di più questa sera recatevi all'Artbook Milano (ore 20, in via Ventura 5): la critica Alessandra Galasso incontra un nutrito numero di giovani artisti, molti dei quali operanti a Milano, per discutere del futuro della scultura. L'occasione è la recente pubblicazione del libro «Laboratorio Italia. Giovani scultori italiani», pubblicato da Johan & Levi editore, piccola ma raffinata casa edi-

trice milanese. C'è chicome Stefano Calligaro, predilige i materiali poveri; chi, come Pierluigi Calligano, cura maggiormente l'aspetto progettuale, chi riflette sulla simbologia tradizionale e la trasforma, come nel caso di Francesco Arena. Dove roso infine segnalare l'originalità della scultura femminile, che vede artiste come Sissi, Claudia Losi, Anna Galatarossa e altre prediligere la manualità e la cura del dettaglio.

FAM