

**BERNARD MARCADÉ FIRMA
LA NUOVA BIOGRAFIA D'ARTISTA
DI MARCEL DUCHAMP**

Definito da André Breton «l'uomo più intelligente del xx secolo», Marcel Duchamp influenza ancora l'arte contemporanea, oggi come nel secondo Novecento. Alla sua fondamentale figura è dedicata la biografia di Bernard Marcadé *Marcel Duchamp. La vita a credito*, edita da Johan & Levi con la prefazione di Achille Bonito Oliva. Quella che nella prefazione al volume proprio Bonito Oliva definisce «la mite vita esemplare» di Duchamp si

presenta così come la serena progressiva atarassia che solo chi è davvero grande può raggiungere, nella totale assenza di presunzione. Colui che ha tanto influenzato l'arte contemporanea risulta condurre una vita «priva di *anxietas*», da pensatore visivo – spiega Bonito Oliva – in equilibrio fra «*esprit de finesse* cartesiano e un atteggiamento orientale al limite dello zen». Quella scritta da Bernard Carcadé, critico d'arte e professore di estetica e di storia dell'arte, è una biografia che tratta in maniera puntuale anche la vita privata di Duchamp.