



A cura di **Fondazione Cure Onlus**

Obiettivo per la vita

Johan & Levi editore 2007, pagg. 103, 25 euro

Nel 1978 due medici inglesi, Steptoe e Edwards, rendevano noto di avere ottenuto la nascita di una bimba fertilizzando in una provetta un uovo di una donna sterile con gli spermatozoi del marito. Da subito questa singola nascita generò dubbi medici e problemi etici. Cosa farà l'uomo di questa scoperta che altera l'ordine della natura? I dubbi sulla salute di questi bimbi furono presto allontanati, ma i timori, invece, sono rimasti verso i principi di questa scoperta medica che ha spostato gli orizzonti della medicina: curare per avere figli desiderati è infatti ancora considerata una nuova frontiera. La casa editrice milanese Johan & Levi pubblica, nella sua collana Science, un volume in cui arte e scienza si incontrano e, attraverso immagini inedite in Italia e fotografie d'artista, concorrono a chiarire al grande pubblico il tema della riproduzione assistita. Per una divulgazione agile, voluta dalla Fondazione Care che si occupa di questi temi, fondamentale è il ruolo delle immagini, scientifiche ed artistiche, che suscitano la meraviglia di chi osserva questi mondi interiori ingranditi milioni di volte e che appaiono quasi come quadri.